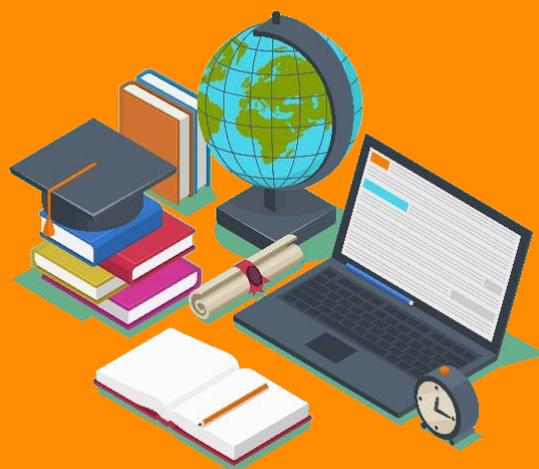


であい ふれ愛 まなびI
いなぎICカレッジ
interactive community

【令和3年度10月開講】
一般教養講座/プロフェッサー講座
受講生募集案内

募集期間
令和3年7月15日(木)～8月18日(水)必着
(定員に余裕がある場合には開講後でも受講できます)



いなぎICカレッジは、「稲城市生涯学習推進計画・Inagiあいプラン」に基づき、平成15年に開設された稲城市教育委員会主催の市民大学です。「市民ボランティア理事会」の運営会議に生涯学習課事務局が参画し、会場確保・広報・大学等の対外的窓口などのサポートをしています。「いなぎICカレッジ」の「IC」はInteractive Community (相互交流)の略称で、講師・受講生・理事・事務局が共同で講座運営をしています。

講座は、①市民ボランティア講師による「一般教養講座」

②大学の先生方によるやさしく学べる「プロフェッサー講座」

③大学の先生による単発で開催する「企画講座」

④各分野の専門家による単発で開催する「特別講座」があり、

年間約1,500人(延べ1万人以上)の方々に参加いただき活気に満ちた“であい ふれ愛 学びあい”の場となっています。市民感覚の個性豊かな講座・講師陣をそろえ、皆様の参加をお待ちしております。

【問合せ先】

いなぎICカレッジ事務局(稲城市教育委員会 生涯学習課)

〒206-0803 稲城市向陽台4-6-18 城山体験学習館内

Tel.042-370-2822 Fax.042-378-3233

業務時間 火曜日～金曜日(祝日を除く)10時～16時

いなぎICカレッジホームページ <http://www.inagiic.net/>





10月開講講座 一覧

【プロフェッサー講座 (第29期)】

※ 曜日・時間が変則的となるものがあります。詳細は各講座を参照してください。

No	講座名	講師名	回数	曜日・時間(※)	会場
1	定説破りの日本古代史	山本 茂 元九州女子大学 教授	6回/6ヶ月	第2 (土) 10:00～	稲城市立 i プラザ
2	心理学から見たSDGs ～「私と世界」をつなぐラインの発見～	小林 亮 玉川大学 教授	6回/6ヶ月	第2 (土) 13:30～	稲城市立 i プラザ
3	音楽から学ぶ情報理論 ～演歌からパッパまで～	村山 昭浩 静岡大学 名誉教授	6回/6ヶ月	第3 (日) 10:00～	地域振興プラザ
4	身近な免疫の話	大野 尚仁 東京薬科大学 名誉教授	6回/6ヶ月	第3 (日) 13:30～	地域振興プラザ
5	映画で描かれた女性像	小林 憲夫 駒沢女子大学 教授	6回/6ヶ月	第4 (土) 10:00～	地域振興プラザ

【一般教養講座】

No	講座名	講師名	回数	曜日・時間(※)	会場	
1	(新規) 英会話トレーニング 初級	熊田 康子	6回/6ヶ月	第1 (金) 13:00～	稲城市立 i プラザ	
2	きもの、着つけ (1年講座)	福島 慧實	24回/1年	第1・3 (月) 10:00～	城山体験学習館	
3	デジタル写真講座 ～楽しく撮ろう～	飯吉 茂雄	12回/6ヶ月	第1・3 (金) 10:00～	城山文化センター	
4	着付けの基本 ～楽しく 美しく～	岩崎 三恵子	6回/6ヶ月	第1 (月) 15:20～	稲城市立 i プラザ	
5	ハッピー健康講座	石坂 淑子	12回/6ヶ月	第1(土)・第3(日)13:40～	中央文化センター他	
6	かんたんキーボード入門	富永 有里乃	12回/6ヶ月	第2・4 (日) 10:00～	(株) コルグ	
7	世界の刺しゅう	渡辺 俊子	12回/6ヶ月	第1・3 (月) 10:00～	城山体験学習館	
8	日本舞踊へようこそ	花柳 要三郎	12回/6ヶ月	第2・4 (日) 10:00～	城山体験学習館	
9	暮らしを彩る「ハンドクラフト」	北村 史枝	6回/6ヶ月	第3 (木) 13:00～	城山体験学習館	
10	書道に親しむ(経)	本間 香祥	12回/6ヶ月	第1・3 (土) 12:45～	中央文化センター	
11	絵手紙入門	黒田 みゆき	6回/6ヶ月	第2 (月) 10:00～	第二文化センター	
12	絵本・紙芝居の魅力に迫る！～読み聞かせ実践講座～	廣瀬 恵子	6回/6ヶ月	第2 (土) 10:00～	第二文化センター	
13	ソロで歌って！POPS講座	林 仁美	12回/6ヶ月	第1・3 (火) 10:00～	ふれんど平尾	
14	はじめての「手編み」	石村 久子	12回/6ヶ月	第2・4 (土) 10:00～	ふれんど平尾	
★ 募集 を し な い 講 座	15	ハーブ&アロマの健やかライフⅡ	阿部 啓子	6回/6ヶ月	第2 (木) 19:45～	稲城市立 i プラザ
	16	楽しく「お茶」を！(経) ～イスに座ってしっかり！お稽古～	吉田 宗陽	6回/6ヶ月	第1 (金) 10:00～	城山体験学習館
	17	呼吸・健康太極拳とおしゃべりの養生法	上東 紀子	12回/6ヶ月	第1・3 (水) 13:00～	城山体験学習館
	18	大人のためのやり直し「英語講座」	金子 和子	12回/6ヶ月	第1・3 (土) 10:00～	城山体験学習館
	19	イスに座って、アフタヌーンティにお抹茶を！	井上 宗枝	6回/6ヶ月	第2 (木) 9:00～	城山体験学習館
	20	身心を調えるヨガ	小林 淳子	12回/6ヶ月	第2・4 (金) 9:30～	上谷戸緑地体験学習館
	21	お花でリフレッシュ (草月流)	桂田 螢佳	6回/6ヶ月	第2 (火) 10:00～	中央文化センター
	22	いきいき♪リフレッシング・コーラス	穴戸 晴美	12回/6ヶ月	第2・4 (火) 13:30～	中央文化センター
	23	初めての甲骨文書道 入門コース	荻野目 魯雪	6回/6ヶ月	第3 (日) 10:00～	中央文化センター
	24	体と脳にも効くボイストレーニング	藪内 智子	6回/6ヶ月	第4 (月) 13:00～	中央文化センター
	25	「いけばな」花をいけよう！(小原流)	関根 華昌	12回/6ヶ月	第2・4 (土) 15:00～	城山文化センター
	26	笑顔で優雅にハワイのフラ！！	藤原 恵子	12回/6ヶ月	第2・4 (土) 12:00～	ふれんど平尾
	27	楽しく学ぼう稲城の歴史⑦ ～平安時代中期～	深田 秀明	6回/6ヶ月	第4 (土) 9:30～	ふれんど平尾

◎(経)印は初級程度の経験のある方 ◎教材費がかかる講座があります。 ◎各講座、日程・会場が変更になる場合があります。

★令和3年4月開講1年講座又はフォローアップ講座のため募集をしますが、定員に余裕のある場合は、受講いただけますのでお問い合わせください。

【プロフェッサー講座 第29期】

1. 定説破りの日本古代史

講師: **山本 茂** (やまもと しげる)
元 九州女子大学 教授

歴史学には歴史教科書に載っている“定説”の数倍の異説があり、困ったことに異説の方が真実っぽいのです。定説という権威を大胆に打ち破り、古代日本を別の視点から迫ってみましょう。

第1回	10/9	南米に倭の分国あり エクアドル遺跡の縄文土器……裸国・黒歯国。
第2回	11/13	神武天皇は東征譚 日向から大和へ……古代船団の幻の大長征。
第3回	12/11	実在していた高天原 安河・香山・岩戸……古代パルテノンの痕跡。
第4回	1/8	誰が「国書」を書いたか 隋の使者が会った男帝は誰か……阿蘇山の証明。
第5回	2/12	基督教は8世紀に来ていた 出土した十字架……謎の渡来人「秦氏」。
第6回	3/12	遣唐使とその運命 帰る者、留まる者、混血の遺児……熱き望郷。

会場	稲城市立 i プラザ
曜日/時間	第2土曜日 10:00~11:30
受講料	6,000円 全6回/6ヶ月
定員/対象	20名 / どなたでも
その他	第1回は開講式 (9:50~) 第6回は閉講式 (11:30~) があります。

2. 心理学から見たSDGs ~「私と世界」をつなぐラインの発見~ 講師: **小林 亮** (こばやし まこと)

玉川大学 教授

気候変動、国際対立、格差社会など人類社会は危機に直面しています。子々孫々まで続く平和で持続可能な世界を実現するために、国連は2015年にSDGs「持続可能な開発目標」を採択しました。本講座ではSDGsの目標達成に向け、私たちには当事者としてどのような考え方や行動の変容が求められているのかを「私と世界」という心理学の視点から検討し、受講生のみなさんのスキルアップを目指します。

第1回	10/9	「SDGsとは何か」
第2回	11/13	「SDGsの求める認知的変容」
第3回	1/8	「SDGsの求める社会・情動的変容」
第4回		「SDGsの求める行動変容」 ◎ワークショップあり
第5回	2/12	「『居場所』のある社会とは」
第6回	3/12	「『誰一人取り残さない社会』に向けて」

会場	稲城市立 i プラザ
曜日/時間	第2土曜日 13:30~15:00
受講料	6,000円 全6回/6ヶ月
定員/対象	20名 / どなたでも
その他	第1回は開講式 (13:20~) 第6回は閉講式 (15:00~) があります。

3. 音楽から学ぶ情報理論 ~演歌からバッハまで~

講師: **村山 昭浩** (むらやま ひろあき)
静岡大学 名誉教授

音楽の「情報量」を手掛かりに情報理論の基礎を楽しく学びます。演歌、Jポップ、ドイツ歌曲、バッハのシンフォニアなど、いろいろな楽曲（おもに歌）の持つ情報量について考察します。また乱数サイコロを利用するので、「乱数とは何か」についても話題にします。（正二十面体の乱数サイコロは受講者全員に配布します。）

第1回	10/17	「上を向いて歩こう」と「夕焼け小焼け」を例に、「歌いやすさ」（難易度）を「情報量」を用いて数値化してみます。
第2回	11/21	音楽に含まれている「情報量」について、その意味と求め方（計算法）を調べることで情報理論の基礎を学びます。
第3回	12/19	いろいろな楽曲（教科書の歌、演歌、Jポップ、ドイツ歌曲など）の「情報量」をいろいろな角度から分析します。
第4回	1/16	「情報量」とその「平均」や単位を体験的に学ぶために、「乱数サイコロ」を振って、簡単な統計処理を行います。
第5回	2/20	乱数とは何か…種類、使い途、作り方、質など。実際に乱数サイコロで作った乱数を使って円周率を求めてみます。
第6回	3/20	「まとめ」をし、さらに聴く立場から、音楽CDやハイレゾ音源など「音楽と情報理論」に関連する話題を取り上げます。

会場	地域振興プラザ
曜日/時間	第3日曜日 10:00~11:30
受講料	6,000円 全6回/6ヶ月
定員/対象	20名 / どなたでも
その他	第1回は開講式 (9:50~) 第6回は閉講式 (11:30~) があります。

4. 身近な免疫の話

講師: **大野 尚仁** (おおの なおひと)
東京薬科大学 名誉教授

私たちの身の回りは、花粉症、予防接種、臓器移植、白血病、がん、リウマチ、炎症、抗体医薬など、免疫に関わる様々な話題があふれています。免疫は様々な分子、細胞、臓器がネットワークを形成して、心と体の恒常性を維持する機構です。しかし、免疫は諸刃の刃であり、必ずしもうまく制御できません。この講座では、よく知られた免疫現象を取り上げ、その仕組みについて解説します。

第1回	10/17	【免疫学概説】免疫を理解するために必要とされるキーワードについて解説します。(例: 抗体、サイトカイン、リンパ球、マクロファージ、胸腺)
第2回	11/21	【感染症と予防接種】肺炎、はしか、インフルエンザなど、代表的な感染症に対して免疫はどのように戦うのか、予防接種との関連性も含めて解説します。
第3回	12/19	【アレルギーと炎症】食物アレルギー、アトピー、花粉症など、アレルギーは増えています。アレルギーが起きる仕組みと制御方法について解説します。
第4回	1/16	【自己免疫疾患】免疫系が自分の体を攻撃すると、リウマチ、糖尿病、大腸炎などの難治性疾患が発症します。なぜ、自らを攻撃するようになるのか、その仕組みについて解説します。
第5回	2/20	【移植】臓器移植は太古の昔から人々の夢でしたが、成功しませんでした。免疫抑制薬の登場で、移植は医療に応用されるようになりました。移植医療の進歩について解説します。
第6回	3/20	【がん】加齢などによってがん細胞は免疫監視機構をすり抜け巨大化します。免疫系はどのようにがん細胞を見分け排除するのか、がん免疫療法との関係から解説します。

会場	地域振興プラザ
曜日/時間	第3日曜日 13:30~15:00
受講料	6,000円 全6回/6ヶ月
定員/対象	20名 / どなたでも
その他	第1回は開講式 (13:20~) 第6回は閉講式 (15:00~) があります。

5. 映画で描かれた女性像

講師: **小林 憲夫** (こばやし のりお)
駒沢女子大学 教授

日本と米国ハリウッド映画に描かれた女性像を、その時代の社会状況と対比しながら歴史順に考察する講座です。ハリウッド映画は1960年代のアメリカン・ニューシネマ時代以降から現在まで、日本映画は敗戦後から現在までを対象とします。戦争やフェミニズム、景気変動やジェンダー論争などがどのように映画に影響を与えているかを考えます。

第1回	10/23	敗戦後の日本と民主化
第2回	11/20	アメリカン・ニューシネマの時代
第3回	12/25	ニッポン高度成長期の女性像
第4回	1/22	フェミニズム運動と自立する女性たち
第5回	2/26	日本のバブルと政治的無関心
第6回	3/26	ハリウッド映画界のガラスの天井

会場	地域振興プラザ
曜日/時間	第4土曜日 10:00~11:30 (11/20のみ第3土曜日)
受講料	6,000円 全6回/6ヶ月
定員/対象	20名 / どなたでも
その他	第1回は開講式 (9:50~) 第6回は閉講式 (11:30~) があります。



【 一般教養講座 】

1. 英会話トレーニング 初級

講師：熊田 康子 (くまた やすこ)

「間違っていたら…」 「発音が…」 という気持ちを忘れて、まずは声を出しましょう。身近な場面での表現が、平易な英語で自然に出てくるようになるためのトレーニングです。認知症の予防にも！

第1回	10/1	Warm-up! 声を出しましょう、恥ずかしがらず遠慮せず。
第2回	11/5	Walking around the town 「街を歩く」
第3回	12/3	Meeting and parting 「知り合いとの会話」
第4回	1/7	Doing things at home 「家庭内で」
第5回	2/4	Going shopping 「買い物」
第6回	3/4	Visiting people 「人を訪ねる」

講師紹介	英語通訳、翻訳 (行政) 指導 (大学、語学スクール) 通訳案内士 (国家資格)
会場	稲城市立 i プラザ
曜日/時間	第1金曜日 13:00~14:30
受講料	4,500円 全6回/6ヶ月
定員/対象	8名 / 成人
用意する物	筆記用具 ノート 資料代 300円/6ヶ月 (初回に集めます)



2. きもの着つけ (1年講座)

講師：福島 慧實 (ふくしま さとみ)

初歩から入ります。きものへの知識、着つけ方、動作の注意点、手入れ法、保管等生活の中へきものを生かし、色どりの巾を広げて楽しみましょう。

第1回	10/4	和装小物、下着類の説明 長襦袢の着つけ方 等
第2回	10/18	裕せの着つけ方 半巾帯の結び方
第3回	11/1	
第4回	11/15	裕せの着方、名古屋帯の結び方 修正法
第5回	12/6	
第6回	12/20	
第7回	1/10	裕せ (晴れ着) の着方、 袋帯の結び方修正法
第8回	1/17	
第9回	2/7	総復習、修正法ときものでの動き方の注意点
第10回	2/21	
第11回	3/7	きものと帯の格式の説明と組み合わせ方
第12回	3/21	



※後期日程はHPをご確認ください。

講師紹介	S53年装道きもの学院師範科卒 S55年弓馬術礼法小笠原教場入門 S58年装道きもの学院時代衣裳科卒 S62年装道きもの学院和裁師範科卒
会場	城山体験学習館
曜日/時間	第1・3月曜日 10:00~12:00
受講料	前期:9,000円 12回/6ヶ月 後期:9,000円 12回/6ヶ月
定員/対象	15名 / 成人
用意する物	肌襦袢 裾よけ 長襦袢 足袋 裕せ 半巾帯 名古屋帯 袋帯 帯揚げ 帯締め 腰紐3本 T-リハル1本 伊達メ2本 帯枕 帯板 洗濯バサ

3. デジタル写真講座 ~楽しく撮ろう~

講師：飯吉 茂雄 (いひよし しげお)

デジタルカメラで楽しく写真の基礎を学びませんか。カメラの操作や撮影方法などを基本に作品作りをいたします。撮った写真の講評や発表を目的にした講座です。お気軽に参加下さい。

第1回	10/1	かたと写真について デジタル撮影の基本・絞りとシャッターの関係
第2回	10/15	レンズの選択・構図とフレーミング・アングルとポジション※撮り歩き予定
第3回	11/5	光の種類と特長・ライティング・光と影の演出 (課題1)
第4回	11/19	写真講評・記録としての写真 (課題2)
第5回	12/3	写真講評・スナップ写真 (課題3)
第6回	12/17	写真講評・テーマの決め方・視点の確認 (課題4) ※撮り歩き予定
第7回	1/7	写真講評・単写真と組写真の捉え方 (課題5)
第8回	1/21	写真講評・花の写真 (課題6)
第9回	2/4	写真講評・モノクロの表現 (課題7)
第10回	2/18	写真講評・作品表現 (課題8)
第11回	3/4	写真講評・写真セレクトと制作確認
第12回	3/11	写真展用作品仕上げ

講師紹介	長年に渡り仕事や作品作りなどで写真の持つ記録性や芸術性あるいはリアリティーなどを信条に、写真を撮り続けてきました。公益社団法人 日本広告写真家協会特別会友
会場	城山文化センター
曜日/時間	第1・3金曜日 10:00~12:00
受講料	9,000円 全12回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	①一眼レフ又はミラーレス一眼デジタルカメラ・カメラの使用説明書・メモリーカード・バッテリー・三脚 他 ②講座用テキスト代 初回1,500円 ③作品発表時：A3プリント・額・マット加工 他



4. 着付け基本 ～楽しく 美しく～

講師：岩崎三恵子 (いわさき みえこ)

日本の大切な伝統衣裳のお着物を美しくそして楽しく、着方のコツを覚えて楽しく着く、着方を学びましょう。

第1回	10/4	オリエンテーション 着物の着方 長襦袢の着方
第2回	11/1	普段着の着方 半幅帯
第3回	12/6	普段着の着方 名古屋帯の結び方Ⅰ
第4回	1/17	普段着の着方 名古屋帯の結び方Ⅱ
第5回	2/7	外出着と袋帯Ⅰ
第6回	3/7	外出着と袋帯Ⅱ



講師紹介 NPO日本朗読文化協会着付講師 美容院着付きものコンサルタント協会認定講師 (1984年) 着物学院講師 出張教室 舞台発表会着付 国際文化国流着付 (ベトナム3回) 欧米で着付講座

会場 稲城市立iプラザ

曜日/時間 第1月曜日 15:20～17:20

受講料 4,500円 全6回/6ヶ月

定員/対象 10名 / 成人

用意する物 着物 帯 長襦袢 肌襦袢 裾よけ 足袋 小物(腰ひも 伊達巾 帯板 帯揚げ 帯締め 帯枕) ※小物については、現在お持ちの物だけ持参ください。

5. ハッピー健康講座

講師：石坂 淑子 (いしがき よしこ)

コロナの影響もあって、外出の機会が減り、運動不足を感じている方も多いと思います。縮まっている体を大きく動かしてみよう。体を動かすことで脳も活性化され、さらに心の健康にもつながります。

第1回	10/2	楽しく体を動かしながら 体力作りや脳の活性化を図りましょう。
第2回	10/17	
第3回	11/6	
第4回	11/14	
第5回	12/4	
第6回	12/19	
第7回	1/8	
第8回	1/16	
第9回	2/5	
第10回	2/20	
第11回	3/5	
第12回	3/20	



講師紹介 スポーツインストラクター(日本体育協会公認) レクレーション指導者(日本フォーカシング連盟公認)、ダンスがアール・ライヴインストラクター(ダンス)として中高年にダンス、健康体操を指導。また、精神保健福祉士(厚生労働省)の資格を取得、心の健康にも力を入れている。

会場 中央文化センター 他

曜日/時間 第1土曜日・第3日曜日 13:40～15:10

受講料 9,000円 全12回/6ヶ月

定員/対象 30名 / 成人

用意する物 動きやすい服装(スカート可) 室内履き コピー代 30円程度

6. かんたんキーボード入門

講師：富永 有里乃 (とみなが ゆりの)

指一本からでも始められるキーボード教室です。自動伴奏付きのキーボードを使って楽しく演奏出来ます。クラス全員で演奏する合奏は大好評！ 未経験の方も楽しく覚えることが出来ますので、お気軽にご参加下さい。

第1回	10/10	キーボードで音を出してみよう！
第2回	10/24	
第3回	11/14	色々な音でフレーズを演奏してみよう！
第4回	11/28	
第5回	12/12	色々な伴奏を使って演奏してみよう！
第6回	12/26	
第7回	1/9	とっても簡単！コード進行を学ぼう！
第8回	1/23	
第9回	2/13	リズムに合わせて演奏しよう！
第10回	2/27	
第11回	3/13	発表会に向けて練習しよう！
第12回	3/27	発表会で演奏しよう！



講師紹介 国立音楽大学音楽教育学科卒。ピアノ指導者コースを修了。その後日本大学大学院芸術研究科博士前期課程音楽芸術専攻修了。ワイルドミュージック講師、音楽イベント多数出演中。

会場 (株)コルグ(京王よみうりランド駅前) 株式会社コルグは、1963年創業の日本の電子楽器メーカーです。稲城市矢野口に本社を置き、1階はショールームとして一般の方々に無料公開中です。地域に根付いた活動を行っています。

曜日/時間 第2・4日曜日 10:00～12:00

受講料 9,000円 全12回/6ヶ月

定員/対象 10名 / 高校生以上

用意する物 テキスト代 1,000円(初回のみ) 機材使用料 1,000円/回 筆記用具

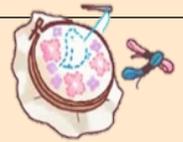
7. 世界の刺しゅう

講師：渡辺 俊子 (わたなべ としこ)

基本のステッチを使いビーズやリボン刺しゅう、スタンプワークの技法を取り入れて、草花やお菓子、野菜やフルーツ、季節の行事など刺しゅうします。仕上げは日常の小物やバッグ、キッチン用品など各自、自由です。(4月開講の追加講座です)

講師紹介	(公財)日本手芸普及協会刺繍講師 アメリカ、オランダに滞在した12年間で美術館に通い、その体験から得た文化や色彩感覚を大切にしています。
会場/回数	城山体験学習館
曜日/時間	第1・3月曜日 10:00~12:00
受講料	9,000円 全12回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	裁縫道具 (ハサミ、マチ針等) フランス刺しゅう針 刺しゅう枠 クロスステッチ針 教材費 1作品1,000円~2,000円(1作品ごとに集めます)

第1回	10/4	ワンポイント「ハロウィン」の刺しゅう
第2回	10/18	
第3回	11/1	熱帯魚の刺しゅう (仕上げは自由)
第4回	11/15	
第5回	12/6	
第6回	12/20	バレンタインディの刺しゅう (仕上げは自由)
第7回	1/17	
第8回	1/31	ビーズ刺しゅうのバック
第9回	2/7	
第10回	2/21	
第11回	3/7	
第12回	3/21	



8. 日本舞踊へようこそ ※女性講師です

講師：花柳 要三郎 (はなやぎ ようざぶろう)

江戸時代より伝承されて参りました日本舞踊を体験します。それと共におじぎの仕方等も学び、自然な立ち居振る舞が身についていきます。親子、再チャレンジ、外国人の方も大歓迎です。

講師紹介	9歳から花柳昌三郎(旭日小授章)に師事。名取師範となる。日本舞踊協会会員。女流名家、歌舞伎CHに出演、舞踊コンクールにて奨励賞連続受賞。※ICカレッジ出身の男子が舞踊コンクール入賞、名取試験は女子4名・男子1名合格。
会場	城山体験学習館
曜日/時間	第2・4日曜日 10:00~12:00
受講料	9,000円 全12回/6ヶ月
定員/対象	15名 / 小学生以上
用意する物	ゆかた 帯(半巾帯、三尺など) 白たび(白リック可) ひも類

第1回	10/10	日本舞踊の話 踊りの稽古①
第2回	10/24	踊りの稽古② 美しい挨拶お辞儀の仕方
第3回	11/14	踊りの稽古③ "
第4回	11/28	踊りの稽古④ 美しい立ち居振る舞
第5回	12/12	踊りの稽古⑤ "
第6回	12/26	踊りの稽古⑥ "
第7回	1/9	踊りの稽古⑦ "
第8回	1/23	踊りの稽古⑧ 小道具の扱い
第9回	2/13	踊りの稽古⑨ "
第10回	2/27	踊りの稽古⑩ "
第11回	3/6	踊りの稽古⑪ "
第12回	3/27	仕上げ：自分で着物を着て、挨拶、踊る



9. 暮らしを彩る「ハンドクラフト」

講師：北村 史枝 (きたむら ふみえ)

トールペイントや専用のシートなど色々な技法を使って、日常使い出来るオリジナルの作品を作ります。楽しく丁寧に指導いたしますので、お気軽にご参加ください。

講師紹介	アメリカ留学中にアメリカントールペイントに出会い帰国後色々なペインティング技術を学び本などに作品を提供。立体的なものづくりにも興味を持ち「マントル・ピース」の講師資格も取得。ミッド・アート教室主宰・日本手芸福祉協会・手芸福祉士
会場	城山体験学習館
曜日/時間	第3木曜日 13:00~15:00
受講料	4,500円 全6回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	エプロン 教材費9,000円/6回 (初回に集めます)

第1回	10/21	クリスマスのお皿
第2回	11/18	お正月にも使える 和柄の蓋つき小箱
第3回	12/16	" 和柄の小皿と鍋敷き
第4回	1/20	バラのランチョンマット
第5回	2/17	マーガレット、バラの眼鏡ケース、手帳
第6回	3/17	マーガレット、すみれのミニショルダーバッグ



10. 書道に親しむ（経）

講師：本間 香祥（ほんま こうしょう）

創玄書道会「墨遊舎」の毎月の課題を提出し、級・段を進める学びをしています。半紙の楷書、行書、草書、隸書、臨書から細字、仮名まで、和気あいあいと毎月の課題に取り組んでいきます。初級程度の経験のある方対象の講座です。

講師紹介	学生時代より書を学び、日本書法院・創玄書道会墨遊舎にて師範資格取得。墨遊舎常任理事 毎日書道会会員 創玄書道会審査員
会場	中央文化センター
曜日/時間	第1・3土曜日 12:45~14:45
受講料	9,000円 全12回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 高校生以上
持ち物	紙 筆 硯 墨液 下敷き 文鎮 新聞紙 ウェットティッシュ ビニール袋 テキスト代等 6,300円（初回に集金します） 他

第1回	10/2	※毎月26日以降に届くテキストを中央文化センターに各自、取りに来てください。 【1回目】 家で書いてきた毎月の課題作品を見せていただき、学び練習する。 【2回目】 家で書いてきた課題作品を更に深く学び練習し提出する。
第2回	10/16	
第3回	11/6	
第4回	11/13	
第5回	12/4	
第6回	12/18	
第7回	1/8	
第8回	1/15	
第9回	2/5	
第10回	2/19	
第11回	3/12	
第12回	3/19	



11. 絵手紙入門

講師：黒田 みゆき（くろだ みゆき）

葉書に季節の花や野菜、身のまわりの品を描き、優しい言葉を添えて、絵手紙のやりとりを楽しみます。（4月開講の追加講座です）

講師紹介	『絵手紙花の会』会員 絵手紙花の会主宰『花城祐子』先生に師事。公民館の絵手紙サークル講師として指導、ケアセンター等でボランティア活動も行っています。
会場	第二文化センター
曜日/時間	第2月曜日 10:00~12:00
受講料	4,500円 全6回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	筆(絵手紙筆) 硯 墨 顔彩 画仙紙はがき 筆洗いティッシュ又は雑巾 新聞紙 その月の画材となるもの ※絵手紙道具一式(6,500円程度)購入希望の方はご連絡ください。

第1回	10/25	絵手紙道具の説明 筆で線を引く練習をし、葉書に描き彩色します。（柿）
第2回	11/8	消しゴムで手作りの画印を彫ります。 絵手紙に押印し、ポストにいれましょう。（葉っぱ）
第3回	12/13	年賀状の作成 干支や縁起物・花を描き賀状づくりです。
第4回	1/24	半紙に大きな作品を描きます。
第5回	2/14	身の回りの愛用品を描きます。
第6回	3/7	発表会の作品の貼り込みをします。



12. 絵本・紙芝居の魅力に迫る!~読み聞かせ実践講座~

講師：廣瀬 恵子（ひろせ けいこ）

大人の方に癒しや気づきを与えてくれる絵本。そんな絵本の魅力に触れながら、絵本の読み聞かせ、紙芝居の実演を実践形式で学びます。受講生同士による意見交換を通して実力を高めプログラム作成の習得を目指します。

講師紹介	国立青少年教育振興機構認定 絵本専門士。都内の公立図書館に19年勤務。退職後「おはなし会の部屋」を主宰。絵本の読み聞かせ、紙芝居、パネルシアターなどの実演を実施中
会場	第二文化センター
曜日/時間	第2土曜日 10:00~12:00
受講料	4,500円 全6回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	読み聞かせをしてみたい絵本・実演をしてみたい紙芝居（図書館で借りたもので構いません） ※第1回は子どもたちへの読み聞かせのための絵本をご持参ください。

第1回	10/9	子どもたちへの読み聞かせ
第2回	11/13	大人の方への読み聞かせ
第3回	12/11	紙芝居の演じ方
第4回	1/8	絵本と紙芝居を組み合わせるプログラムを立て、おはなし会をしましょう ①打合せ準備
第5回	2/12	絵本と紙芝居を組み合わせるプログラムを立て、おはなし会をしましょう ②実演
第6回	3/12	



13. ソロで歌って！POPS講座

講師：林 仁美 (はやし ひとみ)

発声練習から始めて、課題曲1～2曲を練習し、後半は一人ずつ好きな歌を歌っていただきます。ピアノ伴奏でソロで歌う時はその人の声の高さに合ったキー（音の高さ）を調整します。

講師紹介	20才代からアメリカのスタンダードナンバー、ポップスを中心にボーカルやピアノ弾き語り等プロ活動を始める。渡米し修行。現在は“音を楽しむ”事を一番の目的に、公民館サークルなどで歌唱指導にあたっている。
会場	ふれんど平尾
曜日/時間	第1・3火曜日 10:00～12:00
受講料	9,000円 全12回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	筆記用具 楽譜コピー代 (200円)



第1回	10/5	オリエンテーション (講座内容説明・自己紹介等)
第2回	10/19	発声練習→練習曲を全員で歌う→好きな曲をソロで歌う
第3回	11/2	
第4回	11/16	中間発表に向けて打合せ練習
第5回	12/7	
第6回	12/21	中間発表 1曲ずつ歌を発表
第7回	1/11	練習曲を全員で歌う→好きな曲をソロで歌う
第8回	1/18	
第9回	2/1	
第10回	2/15	「まとめの発表会」に向けて打合せ 練習
第11回	3/1	
第12回	3/15	まとめの発表会…2曲ずつ歌を発表

14. はじめての「手編み」

講師：石村 久子 (いしむら ひさこ)

自分だけのニットを編み、温もりをご一緒しましょう。棒針、カギ針の基礎編み・製図をして、作品の完成まで指導します。

講師紹介	(一社)日本編物文化協会指導員 技術検定審査委員取得 公民館の手編みサークルの講師として活躍中
会場	ふれんど平尾
曜日/時間	第2・4土曜日 10:00～12:00
受講料	9,000円 全12回/6ヶ月
定員/対象	10名 / 成人
用意する物	棒針・カギ針6号～7号 並太毛糸 1玉(50g) 筆記用具 教材費1,200円程度 (編物メジャー、製図用紙) 作品製作費は各自負担となります。

第1回	10/9	棒針 カギ針編みの基礎
第2回	10/23	
第3回	11/20	基礎編みの採寸のとり方
第4回	11/27	実寸で製図
第5回	12/11	ゲージで計り方
第6回	12/25	ゲージを取り 実習する
第7回	1/8	
第8回	1/22	
第9回	2/12	小物 “
第10回	2/26	
第11回	3/5	実習続き
第12回	3/26	自作自演フロアショー



<いなぎICカレッジ 受講生の声>

- ・仕事をしているので、地域の方や講師の方とふれ合えることでコミュニティーの大切さを実感できた。(60代 女性)
- ・興味があったことが気軽に体験、学ぶことが出来て良かったです。(50代 女性)
- ・一般教養講座、プロフェッサー講座等ワクワク、ドキドキ楽しんで受講させていただきました。お陰様でシニアの生活が豊かになりました。(70代 男性)
- ・少人数なのでしっかり教えてもらえてよかったです。(40代 女性)
- ・仲間に恵まれ、和気あいあいとしたクラスで温かったです。(70代 女性)
- ・先生の巧みなご指導に導かれ毎回楽しく受講しています。(60代 男性)



～ 新型コロナウイルス感染予防 ～

皆さまが安心して受講できますよう、次の留意事項をお守りください。

1. 受講日まで「検温に努め、当日、発熱がない」ことを確認の上、「風邪の症状がない」状態で受講してください。
2. 受講は「全員、マスク着用」とします。また、マスク着用でも、咳エチケットにご配慮ください。
3. 講座会場に入られる際は、手洗いや消毒液による「手指の消毒」をしてから入室してください。ワクチン接種を終えられた場合でも、これまでと同様の感染予防対策をお願いいたします。
4. 講座会場の「換気を実施」し、「ソーシャルディスタンスの確保」に努めてください。

募集要項

◆募集期間

令和3年7月15日（木）～ 8月18日（水）必着（定員に余裕がある場合には開講後でも受講できます）

- ・応募者が定員を超えた場合は、コンピュータによる抽選となります。（一般教養講座は市民を優先）
- ・申込み人数が一般教養講座6名、プロフェッサー講座12名に達しない場合は、原則開講されません。
- ・お子様連れでは受講できません。（保育には対応しておりません）
- ・申込みのあった方全員に受講の可否を9月上旬に通知します。

◆受講料 一般教養講座：6回 4,500円 / 12回 9,000円 / 24回18,000円（1年講座は、6ヶ月ごとの納入となります）

プロフェッサー講座：6回 6,000円

- ・中学生以下の受講料は半額となります。
- ・講座によっては教材費が別途かかります。

◆申込方法（1通で複数講座のお申込みが可能です）

①「いなぎICカレッジ」ホームページから申込み

(<http://www.inagiic.net/>)



ホームページトップの新着情報にある各募集案内から申込みができます。

※お申込みの際にいただいた個人情報は、講座開催・運営及び催しのご案内のみに利用させていただきます。

②官製はがきでの申込み

(はがき表面)

	〒 206-0803
稲城市向陽台4-6-18 城山体験学習館内	
いなぎICカレッジ 事務局 行	

(裏面)

①希望講座名
②氏名（フリガナ）
③住所
④電話番号
⑤年齢
⑥性別
⑦受講動機
⑧講座をなにで知りましたか？

◆受講料の支払い

・9月上旬に届く「受講決定の通知」記載の期日までに指定口座にお振込みください。

※振込手数料は、ご本人様負担になります。

◆受講の取り直し

- ・申込みをキャンセルする場合は必ず事務局までご連絡ください。
- ・教材費をご負担いただく講座もあります。

キャンセル連絡	受講料の返金
開講日前	500円（手数料）を差引いた金額
1回受講後7日間以内	一般1,250円、プロフェッサー1,500円（1回の受講料と手数料）を差引いた金額
1回受講後8日目以降	受講料の返金はいたしません